

《周礼》略说教案

课程名称	四书五经导读	课程代码	
使用教材名称、编著者、出版社			
授课对象	所有专业 一 年 级 班		
课 题	《周礼》略说		
教学目的 基本要求	教学目的： 了解《周礼》的主要内容 基本要求： 1. 了解《周礼》的成书年代与主要内容 2. 《周礼》对后世的影响		
教学重点	《周礼》的主要内容		
教学难点	《周礼》的主要内容		
教 法 教 具 课 件	教法：讲授法、文献法、问答法 教具：多媒体设备、板书 课件：《周礼》略说		

教学内容及进程： 一、成书年代 《周礼》晚出，武帝时河间献王献于武帝，藏入秘府，礼家罕见。刘向、刘歆父子校书时，才著录于《七略》。 成书年代，有四说：周公、春秋、战国、汉代，甚至认为是刘歆伪造。 刘歆、郑玄、贾公彦以及后代正宗礼家、注疏家都持第一说，以为是“周公致太平之书”。 与郑玄同时的林孝存、何休认为是战国作品，乃“末世渎乱不验之书”，“六国阴谋之书”。 清人刘逢禄、魏源等人认为乃刘歆伪作，廖平、康有为乃至认为刘歆伪造《周礼》《左传》《毛诗》《尔雅》，而且篡改《史记》来迁就已说。《四库全书总目》对此说有所驳正。 钱穆《刘向歆父子年谱》说明刘歆没有伪造诸经的必要与可能，彻底解决了这一今古文争讼公案，又著《周官著作时代考》，认为成书于战国晚期。 二、主要内容 《周礼》共五篇，即《天官》《地官》《春官》《夏官》《秋官》，缺失一篇《冬官》。汉朝根据全书体例，用当时一本叫做《考工记》的书代替，形式上算是比较完整了。《考工记》是一部关于工艺技术的书，而冬官的主要职责也是营作之类，内容上较为接近。就全书内容而言，《周礼》并不完全等于周代礼制，《周礼》的“周”还有圆周之义，类似的用法还有，比如《周髀算经》的髀指三角，而周则指圆周。 《周礼》最初叫做《周官》，就是讲周天之官。何谓周天？就一个人的位置来说，不外乎上下前后左右，上为天，下为地，前后左右在方位上对应东南西北。中国人习惯讲人法地，地法天，天法道，道法自然，习惯以人类世界比附天地宇宙，也就是所谓的天人	补充说明 参考资料： 《十三经注疏》（附校勘记），中华书局，1980年；《经书浅谈》，中华书局，1984年。
---	---

合一。《周官》的作者正是遵循这种思路，设计出一套官制，囊括天、地、春、夏、秋、冬六官，每官之下又各设六十官，六官相加共三百六十官，正合一周天之数。

六官之中，各有分工。天官负责宫廷，以宫廷事务为主；地官负责民政，包括教育、财政、赋税等；春官负责各种祭祀；夏官负责军事；秋天负责刑法；冬官负责工程营造。

三、《周礼》对后世的影响

《周礼》一书，体大思精，文繁事富，治术、学术无所不包，历来受到学者和统治者的重视。六官形成之后，对中国的政治制度影响极大，设立官制的原则如何，官职如何行使职能，各种官职之间如何相互制约，如何防止贪污，如何管理帐目，都有明确规定。隋唐之后实行三省六部制度，其中的六部正是脱胎于此。

历史上试图援引《周礼》典制和建国思想推行变法的也很多，著名的如王莽所谓的“复古改制”，北周宇文泰的官制改革，武则天的以“周”为国号，王安石变法等。甚至朝鲜著名学者丁若镛（1762-1836年）的代表作《经世遗表》，就是以《周礼》为依据提出的革除弊政的方案。

此外，《周礼》的影响还扩展到古代的城市、宫廷建筑，明清北京城以及故宫的结构、布局就是遵照《周礼》，《周礼》说：“左祖而右社，面朝而后市”，所以天安门的东侧是现在劳动人民文化宫的太庙，西侧是现在改为中山公园的社稷坛，乾清门之南的三大殿是朝，坤宁宫之北的内廷则仿照市而建。其它，如天坛在南，地坛在北，日坛在东，月坛在西，都莫不如此。