



心性之美

中国四大古典小说中的友情

中国四大古典小说中的友情

《三国演义》
中的友情

《水浒传》
中的友情

《红楼梦》
中的友情

《西游记》
中的友情





你最好的朋友是谁？
你们是如何成为好朋友的？



君子爱人以德



朱、叶二位先生在那个风雨如晦的时代，彼此间亦师亦友，肝胆相照，书写真性情，缔结真友谊，是为莫逆之交。

《三国演义》中的友情

刘关张的友情



《三国演义》中的友情

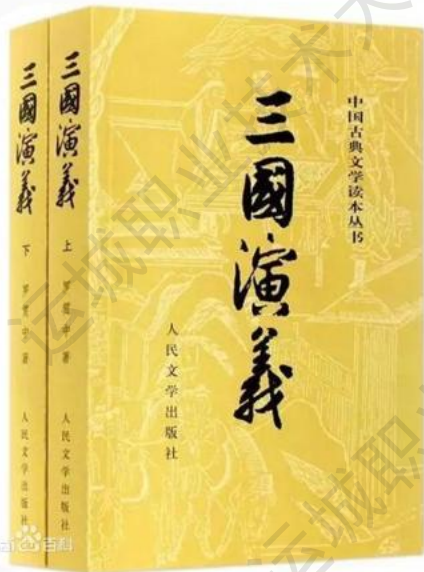


这一拜

《三国演义》



《三国演义》



《三国演义》（全名为《三国志通俗演义》，又称《三国志演义》）是元末明初小说家罗贯中根据陈寿《三国志》和裴松之注解以及民间三国故事传说经过艺术加工创作而成的**长篇章回体历史演义小说**，与《西游记》《水浒传》《红楼梦》并称为中国古典四大名著。

《三国演义》

《三国演义》是中国文学史上第一部章回小说，是历史演义小说的开山之作，也是第一部文人长篇小说，明清时期甚至有“第一才子书”之称。



《三国演义》

《三国演义》的艺术成就

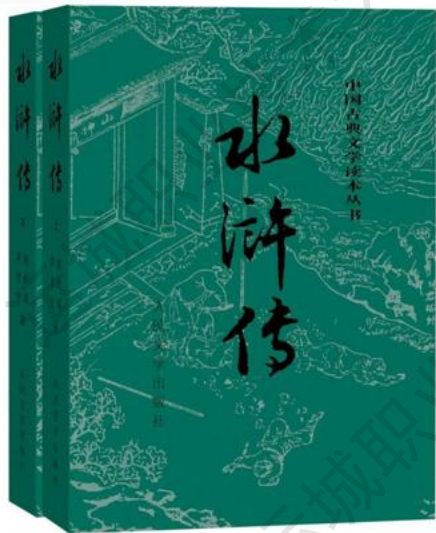
在完整细密的宏大结构下，有条不紊地处理了繁复的头绪，描绘了极其壮阔的、波谲云诡的历史画面。

《三国演义》的故事框架是在历史记载的基础上构成的，但作者对大量零散而又不免彼此矛盾的史料的处理，不仅显示了高度的史学修养，而且表现出高度的叙事技巧。全书形成一个完整的结构，充分地描绘出魏、蜀、吴三方之间错综复杂的矛盾关系，政治、军事、外交方面有声有色的活动，并由此展现历史人物各具风采的形象。尤其是对战争的描写，成就最为特出。如官渡之战、赤壁之战等大规模的战争，从战事的起因、力量对比、彼此的方略及内部争执，到战争的过程及其变化、胜负的决定及其缘由、有关人物在战争中的作用，都能叙述得生动而具体，写出战争的巨大声势、紧张气氛，处处扣人心弦。

《水浒传》



《水浒传》



《水浒传》是一部以北宋末年宋江起义为主要故事背景，类型上属于英雄传奇的章回体长篇小说。

《水浒传》

《水浒传》是一部长篇英雄传奇，是中国古代长篇小说的代表作之一，是以宋江起义故事为线索创作出来的。宋江起义发生在北宋徽宗时期，《宋史》的《徽宗本纪》《侯蒙传》《张叔夜传》等都有记载。从南宋起，宋江起义的故事就在民间流传，《醉翁谈录》记载了一些独立的有关水浒英雄的传说，《大宋宣和遗事》把许多水浒故事联缀起来，和长篇小说已经很接近。元代出现了不少水游戏，一批梁山英雄作为舞台形象出现。《水浒传》是宋江起义故事在民间长期流传基础上产生出来的，吸收了民间文学的营养。



《水浒传》

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一。它产生于明代，是在宋、元以来有关水浒的故事、话本、戏曲的基础上，由作者加工整理、创作而成的。全书以宋江领导的农民起义为主要题材，艺术地再现了中国古代人民反抗压迫、英勇斗争的悲壮画卷。作品充分暴露了封建统治阶级的腐朽和残暴，揭露了当时尖锐对立的社会矛盾和“官逼民反”的残酷现实，成功地塑造了鲁智深、李逵、武松、林冲、阮小七等一批英雄人物。小说故事情节曲折，语言生动，人物性格鲜明，具有高度的艺术成就。但作品歌颂、美化宋江，鼓吹“忠义”和“替天行道”，表现出严重的思想局限。



人生得一知己足矣



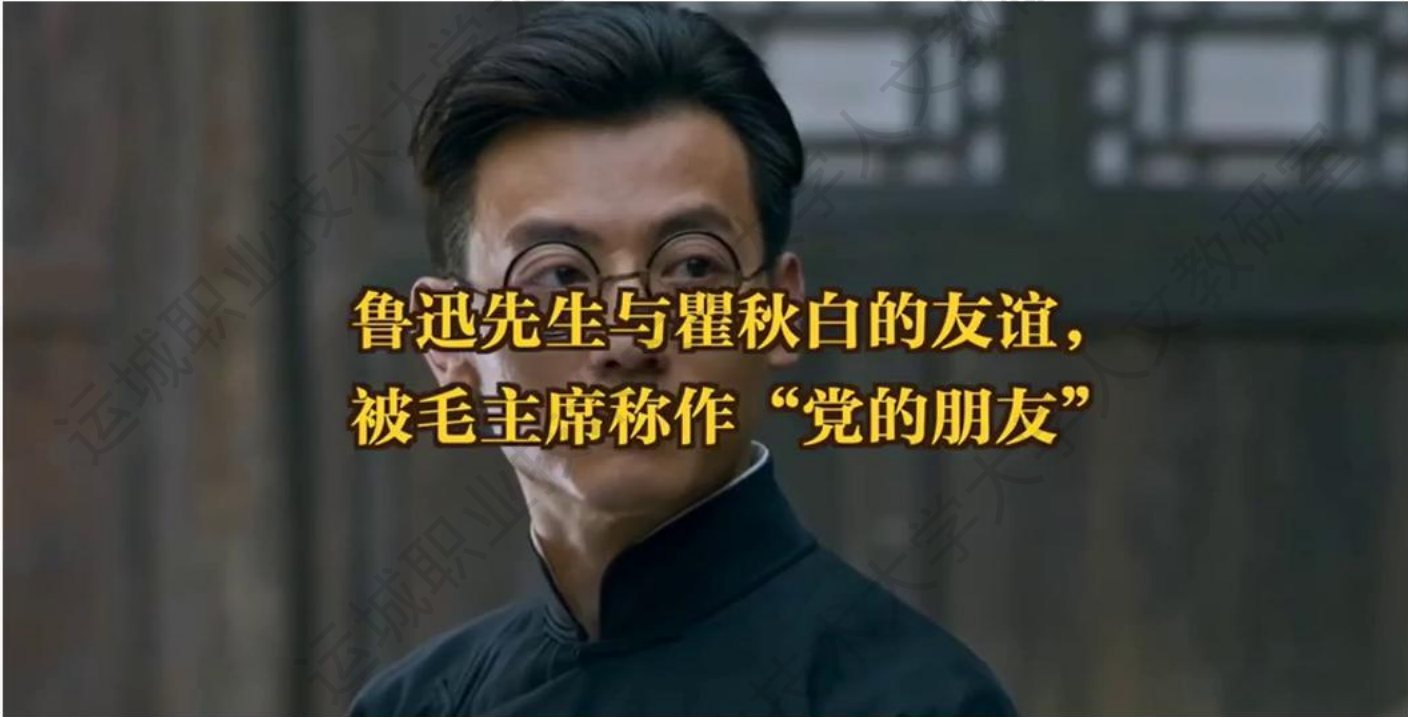
鲁 迅

瞿秋白



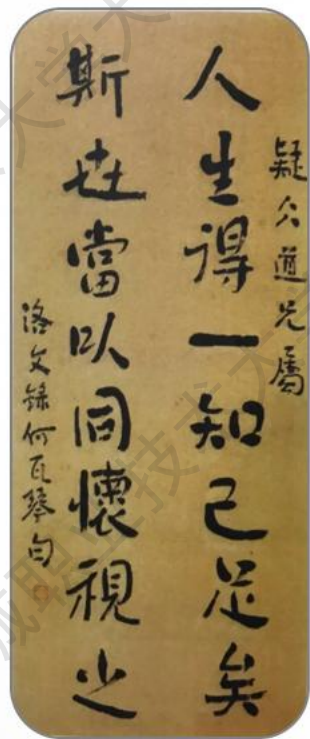
1932年

一见如故

A portrait of Lu Xun, a Chinese writer, wearing round glasses and a dark high-collared jacket. The background is a blurred traditional Chinese building.

鲁迅先生与瞿秋白的友谊，
被毛主席称作“党的朋友”

人生得一知己足矣
斯世当以同怀视之



疑公通先屬

洛文錄何瓦琴白

如果你的朋友有了困难，甚至有了生命之忧，你会怎么办？



真正的友谊不是吃喝玩乐，不是灯红酒绿，
是基于相同且正确的人生观、价值观、世
界观之上的；友谊需要忠诚去播种，热情
去灌溉，原则去培养，谅解去护理。

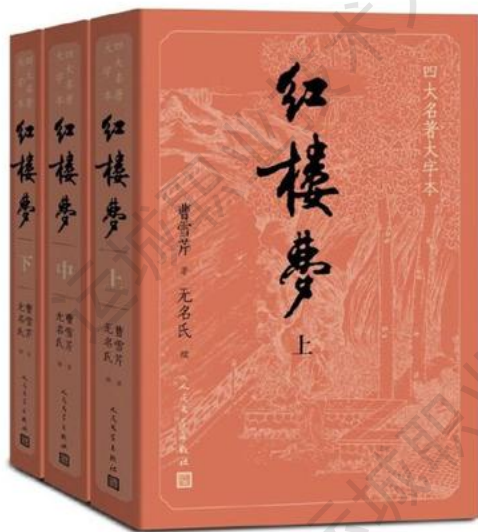
《红楼梦》



《红楼梦》



《红楼梦》



我国古典小说艺术成就的**最高峰**。

《红楼梦》在文学史上的价值，不仅是中国的，而且是**世界的**。

毛泽东同志说，中国对世界文化的贡献有三：一是鲁迅，二是《红楼梦》，三是中医中药。

《红楼梦》

小说以贾、史、王、薛四大家族的盛衰为背景，以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主要线索，既深刻暴露了封建礼教的虚伪、罪恶与不合理，又通过贾府这样的一个典型的奢侈、腐朽并到处勾心斗角、尔虞我诈的封建大家族的由盛而衰，形象地揭示出封建社会不可避免地走向灭亡的历史趋势，闪烁着初期民主主义思想的光辉。

魔性



《红楼梦》

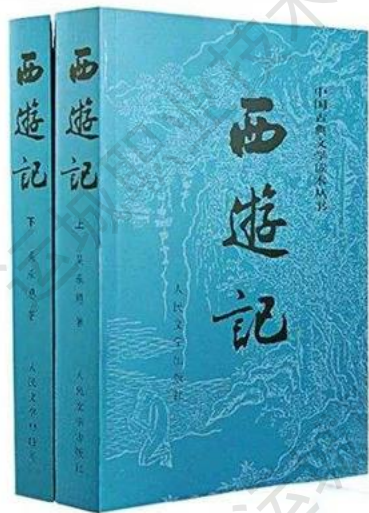
小说以贾、史、王、薛四大家族的盛衰为背景，以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主要线索，既深刻暴露了封建礼教的虚伪、罪恶与不合理，又通过贾府这样的一个典型的奢侈、腐朽并到处勾心斗角、尔虞我诈的封建大家族的由盛而衰，形象地揭示出封建社会不可避免地走向灭亡的历史趋势，闪烁着初期民主主义思想的光辉。



《西游记》



《西游记》



《西游记》是中国古代第一部浪漫主义章回体长篇神魔小说。现存明刊百回本《西游记》均无作者署名。清代学者吴玉搢等首先提出《西游记》作者是明代吴承恩。

1. 小组之间展开四大名著知识擂台赛。
2. 为友情为主题的“爱在心中”微视频展示做好准备。



《红楼梦》（选读）



《红楼梦》
原文选读
(第三回)



真正的友谊，注定要一起经历许多，风风雨雨，磕磕碰碰，有过不美满，才显得情比金坚。

现实中没有那么多唯美，表面上的令人称羡，背地里都经历了难以想象的苦难，也正是因为如此，真挚的友情才显得弥足珍贵，才能千古流传！



中国四大古典小说中的友情

