

教案首页

授课题目		模块一 演讲与口才认知 口才概述		
教学内容		1. 求职择业过程中常见的心理误区。 2. 求职择业过程中需要具备的心理准备和良好的就业意识。 3. 就业的心理调适方法。		
教学时数		2	授课地点	多媒体教室
教学条件		多媒体		
教学目标	知识目标	1. 了解口才的概念，理解口才的特点。 2. 掌握口才的基本要素，口才素质的形成。 3. 理解演讲与口才的关系。		
	能力目标	掌握口才的基本要素，口才素质的形成		
	素质目标	具备积极正向的就业心理		
教学重难点	重 点	1. 求职择业过程中常见的心理问题。 2. 就业应有的心理准备和就业意识观念。		
	难 点	引导学生做好心理调适，以积极的心态面对择业、就业。		
教学方法与手段		讲授、讨论、案例分析		
课程资源				
备 注				

教学过程续页

模块一 演讲与口才认知 口才概述

一、教学内容及过程

课程导入：社会需要沟通,沟通需要交流,或者说,沟通就是一种交流。而人与人之间交流思想,沟通感情最直接、最方便的途径就是语言。通过出色的语言表达,可以使相互熟识的人之间情更浓,爱更深;可以使陌生的人产生好感,结成友谊;可以使意见分歧的人互相理解,消除矛盾;可以使彼此怨恨的人化干戈为玉帛,友好相处。

在日常交往中,有口才的人能把平平常常的话题讲得引人入胜;嘴笨口拙者即使讲的内容很好,听起来也会索然无味。有些建议,有口才的人一说就通过了;无口才的人却连诉说的对象都没有。也就是说,好口才是成功的敲门砖,可以带来意想不到的效果,有了好口才,才会有好人生!

一、口才的概念

简要地说,口才是口语交际中说话(即口语表达)的才能。具体地说,口才是在交谈、演讲和论辩等口语交际活动中,表达者根据特定的交际目的和任务,结合特定的言语交际环境,准确、得体、生动地运用连贯、标准的有声语言,并辅之以适当的体态,表情达意以取得圆满交际效果的口头表达能力。它是人们的素养、能力和智慧的一种综合反映。

二、口才的特点

口才是在人际交往和社会实践中表现和发挥出来的,人是这种语言活动的主体,而这种语言活动又产生了积极的效果。因此,综合表达者及其口语成品的主要因素分析,其主要特点有:

1. 明确的目的性

口语交际中表达者说话的目的虽然多种多样,但概括起来集中地表现在以下六个方面:

- (1) 明了,即让听者懂得所传递的信息或明白、理解他所不知晓不了解的事情。
- (2) 说服,即让听者在弄懂对方思想观点、立场看法的基础上接受对方的观点并信服,同时能产生相应的行动。
- (3) 感动,即让听者随着讲说者的表达而产生情感、心境的变化,同悲同喜,同忧同乐,产生心灵相通、精神共鸣的效应。
- (4) 拒绝,即让听者明白自己的观点、看法、要求,表示出不被接受。拒绝是一种逆向交流,

尤其需要注意讲究方式与技巧。

(5) 反驳,即指出对方观点、要求的不合理乃至荒谬性。

(6) 赞许,即认为对方的表达正确而加以称赞。

2. 高度的灵活性、适应性

在口语交际时,情形往往较为复杂,表达者为实现特定的目的,在因人、因事、因物、因景而进行的讲说中,必须会灵活机智地选用特定的表达方式和技巧以切合语言内容,切合特定语境,切合自己的身份和交际对象的特点。只有具有高度灵活性的表达,才能创造出效果良好的口才佳品来,否则将会适得其反。

3. 全面的综合性

优秀的口才是一个人素质和能力的全面综合反映。这里的素质,主要包括思想境界、道德情操、知识学问和天赋秉性。能力则主要包括观察能力、思维能力、决断能力、记忆能力、表达能力、交际能力和应变能力。人的素质和能力综合形成一种潜在的文化储备,这种储备在特定的语境中,通过想像和联想,发挥和创造,为讲说者取得讲说材料和讲说方式从而实现口语表达的目的起到积极的支持作用,所以,从根本上讲,好的口才,是表达者学识、素养和能力的综合表现。

三、口才的基本要素

现代理论家认为德、识、才、学是口才家的必备四要素。德、识、才、学四要素奠定了口才的基础,要想具有一流的口才,必须“浇筑”好德、识、才、学这四大基石。四者之间,学是基础,德是灵魂,识是方向,才是核心。语言取决于学问和知识,学可以丰才、可以增识、可以益德。

1. 德是口才的灵魂

2. 识是口才的方向

3. 才是口才的核心

4. 学是口才的基础

四、提高口才的基本途径

1、掌握丰富的知识。

2、多看书看报。

3、勤做读书摘录。

4、必要的写作训练。

5、勤学苦练。

二、作业布置

分析自己的就业心理，预习就准备人际交往的相关内容

三、板书设计

模块一 演讲与口才认知

口才概述

一、口才的概念

二、口才的特点

三、口才的基本要素

四、提高口才的基本途径

四、教学反思

运城职业技术大学大学人文教研室