

《易传》的智慧教案

| | | | |
|-------------------|---|------|---|
| 课程名称 | 四书五经导读 | 课程代码 | |
| 使用教材名称、编著者、出版社 | | | |
| 授课对象 | 所有专业 | 一年级 | 班 |
| 课 题 | 《易传》的智慧 | | |
| 教学目的 基本要求 | <p>教学目的： 1. 了解《易传》的特点</p> <p>基本要求： 1. 了解《易传》的思想</p> | | |
| 教学重点 | 《易传》的主要思想 | | |
| 教学难点 | 《周易》对后世的意义 | | |
| 教 法 教 具 课 件 | <p>教法：讲授法、文献法、问答法</p> <p>教具：多媒体设备、板书</p> <p>课件：《易传》的智慧</p> | | |

教学内容及进程:

一、《易传》的智慧

同《易经》相比,《易传》的特点是把古代的卜筮之书哲理化、逻辑化、体系化。儒家的伦理观念、道家和阴阳家的天道观,成了《易传》的指导思想,体现了丰富而深刻的人生智慧,主要有以下几点:

(一) 一阴一阳之谓道

《易传》吸收了道家和阴阳家的阴阳学说,概括出一条总原则,即“一阴一阳之谓道”。一阴一阳,就是又阴又阳,即有阳就有阴,有阴就有阳,阳可变为阴,阴可变为阳。阴阳相互联结,相互推移,相互作用,就是一切实物发展变化的规律,称为“道”。

当阴阳两种势力配置得当,协调共济,就会出现和谐的局面,从而使事物亨通。相反,就会阴阳失调,刚柔乖异,以至发生冲突,阻塞不通甚至出现危机。因此,如何保持阴阳之间的平衡,维持和谐状态,就成为人类生存发展的必要条件。

(二) 刚柔相济

世间万物,本身都具备阴阳两种势力,“刚柔相推而生变化”,刚柔也就是阴阳,阳刚而阴柔。相推就是相互推移,相互作用。刚柔二爻进退消长,才有卦、爻象的变动,这既是《周易》的法则,也是宇宙的普遍规律。这种观点,把对立面的相互作用看作变化产生的原因,是中国古代哲学的精华。

(三) 物极则反

刚柔相推引起的事物盈虚消长的变化,总是发展到定点,然后就向自身相反的方面转化,这就是“物极则反”。最典型的的就是乾卦,九五至尊,地位最为高贵,再往上发展到达定点,就走向反面,成为亢龙有悔。这种思想在《易传》中比比皆是,对后代影响极大。

(四) 忧患意识

因为相信物极必反,忧患意识随之而生。《系辞下》云:“作

补充说明

参考资料:

黄寿祺、张善文:《周易译注》,中华书局,2016年。

《易》者，其有忧患乎！”卦辞、爻辞中这样的情况很多。无论是顺境还是逆境，都要时刻保持警惕之心，信念坚定。《困卦》的象辞说：“君子以致命遂志。”尽管处境艰难，也要坚持不懈，“安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱”，孟子所说的“生于忧患，死于安乐”，与此一脉相承。

（五）趋时尚中

所谓中，就是不偏不倚，将各种矛盾处理得恰到好处，既不过分，也无不及，这就要“执中守正”。所谓时，即时机、时运、时势，趋时就是要主动适应时势，既是抓住机遇，对原有的东西随时加以变通，“与时偕行”，“变通趋时”。这种观念后来被《中庸》继承发扬，成为儒家最为推崇的中庸之道，产生了深远的影响。

二、《周易》对后世的影响和意义

《周易》作为五经之首，历代的研究者众多，对我国古代的哲学、宗教、科技、文学艺术以及政治和伦理生活、风俗习惯都有深刻的影响，就起广度和深度而言，没有一部典籍能够与之相媲美。

虽然是儒家的经典，但是《周易》的影响范围早已远远超出，魏晋玄学、道教都从中汲取营养，丰富了自身的理论。可以说，《周易》为中华文化的思想体系提供了一个基本框架，包括刚健有为、中和、神道设教、崇德利用和天人协调等五个方面。其中，天人协调，主要解决人与自然的关系。崇德利用，主要解决人类自身的关系，即精神与物质之间的矛盾。神道设教，解决人与鬼神的关系，即教化与宗教之间的矛盾。中和思想，解决人与人的关系，包括民族、君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友等人伦关系。刚健有为，则是处理各种关系的人生总原则，“天行健，君子以自强不息”，激励了一代又一代的中国人。