

项目一 大学：人文与美育的圣地

任务二 自我推介

一、自我介绍的意义

我们不管是在学校还是在社会中都要善交际，要礼待人，要真诚与谦和，处事要大方。

善于交际就是主动与人交好，了解更多的人和事，在这过程中我们同样也会学得知识，获得能力。尤其是在以后的工作中。

真诚谦和就是说，人与人之间应该多一点信任，先不要心存戒心，不要让对方感到厌恶和恐惧。真诚是自我表白，同样也是对对方的尊重。

处事要大方，就是一点“敢”，就是敢于说、敢于做，敢于表现，主动是关键。“第一步”其实也不难，对于那些“敢”的人，他会觉得是同类，会欣赏你，愿意跟你做朋友（这就是俗话说的物以类聚，人以群分）；而对于那些“不敢”的人，他或许还不如你呢，他怎么会笑话你。

所以这个时候自我介绍就很重要了。

自我介绍在校园生活、社会生活和职场中是十分重要的。因为这是给陌生人留下的第一印象，有特色的自我介绍会让对方第一时间记住你。一个人的自我介绍是完全可以看出这个人的思想、品德、学识、举止、谈吐和能力，自我介绍应该有鲜明的风格，或幽默、或潇洒、或沉稳、或热情，这几种风格都能让人产生好感。

二、自我介绍格式

开头：可以大概介绍叫什么名字，年龄，性别，哪里毕业、学的什么专业这些基本信息。还可以很幽默地介绍自己与众不同的外表特点。

中间：（1）都说性格决定命运，这个时候就可以说说自己的性格特点，这个在自我介绍中很重要。性格特点是什么，选取一两个事例具体介绍，最好说说（写写），当时的心理活动、语言、神态等。（2）兴趣爱好。做过一些什么事情。

结尾可以自然简单，这就是我，一个……样的人，或者用问句“想要更深地了解我吗”等？

范例：

我，李梓，女，今年 24 岁，系嘉应学院中文系汉语言文学(师范)专业的应届毕业生，为人诚实守信、安静祥和，平时最爱看看书上上网听听音乐，我的同学都说我是最适合读中文的人。上大学时偏爱现当代文学，最爱看潘军的作品，特别是他的《手势与独白》三部曲；而张爱玲、张小嫔、安妮宝贝等也是我偏爱的一些作家，她们的文集前前后后我倒也看得差不多了。因为专业关系与个性的偏好，另外一些现当代的名家我也是很关注的，像贾平凹、林语堂、格非、阿来、马原、王蒙、张洁等，具有良好的文学素养。

自小学六年级以来，一直有坚持写日记的习惯，偶尔有情致时，我也会写写小文章练练笔，师范专业的我在学校通过专业学习与教师技能的培训、测试，实习时也真枪实弹地给学生们上过十来堂的语文课，自我感觉口头表达能力还是不错的。但是，我自认为，我的书面表达能力较口头表达能力更强。

我也是爱读诗的，我的毕业论文设计的题目是《论“第三代”诗的创作追求》，通过近一年的阅读、收集资料与具体的写作，这让我在大学最后的时间里对现代先锋诗歌的认识更为全面了。另外，席慕容的诗我也看了不少，曾经就很为她的一首《一棵开花的树》着迷，甚至写下了读后感类的文章，惹得一男人感动了，不住地游说我，傻傻地说：你去当作家，好么？并坚信如果我能一直坚持写下去，终有一天能成为作家的。

总的来说，我自认为我是完全符合贵公司招聘网络文员的要求——“有良好的书写、表达，以及文章的鉴赏能力”。可能，目前我没有多少的工作经验，但是我年轻，学习能力强，也愿意刻苦学习，我完全相信自己能胜任这一份工作！

所以，在此，我希望贵公司能给我提供一个展现自己才华的平台，我将不胜感激，并为贵公司的发展添砖加瓦！

静候您的佳音！

三、（播放自我介绍短片）

四、请同学们准备几分钟。