

乾卦举例教案

课程名称	四书五经导读	课程代码	
使用教材名称、编著者、出版社			
授课对象	所有专业 一 年 级 班		
课 题	乾卦举例		
教学目的 基本要求	教学目的： 对《周易》的内容与思想有进一步认识 基本要求： 对乾卦的卦辞、爻辞有所了解		
教学重点	乾卦举例		
教学难点	卦辞、爻辞的了解		
教 法 教 具 课 件	教法：讲授法、文献法、问答法 教具：多媒体设备、板书 课件：乾卦举例		

教学内容及进程：

一、乾卦举例

乾（卦象：下乾上乾），为天，象征天道运行刚健不息。由六个阳爻组成，世上阳气集聚形成的物象中，天最为广大深远。从卦象来看，上下二体皆为乾，两天相重，象征天道运行，周而复始。从卦德来看，乾为刚健。从物象来看，乾代表父亲或君王。六爻都是以龙的形象为比喻，因为龙变化莫测，无论何种处境，都能适得其所。

乾，元亨利贞。

乾是卦名。元是开始、宏大。亨为亨通。元亨就是开始就亨通，所以为大通。利为适宜。贞为贞正而坚固。大通的状态必须靠贞正坚固来维持，否则难以长久持续。

初九，潜龙勿用。

爻辞。潜，潜伏、隐藏。天地之气有升有降，君子处世也有出而行道于世和退而晦藏其德之别。初九位于乾卦的开始，阳气潜藏，有龙隐藏于地下之象。形容君子不应急于表现，而应修养自己的德行，积累丰富的才学，韬光养晦，等待时机。

九二，见龙在田，利见大人。

田，指地上。大人，指德才兼备或有权位之人。利见大人，指有利于拜见处于九五之位的君王。九二处于下卦中位，代表阳气显明而发用，如同龙离开地下升到地面之上。九五与九二，皆为刚爻而分居上下卦的中位，都具备阳刚中正的德行，并能相互呼应，此时拜见，有利于施展自己的抱负。

九三，君子终日乾乾，夕惕若，厉无咎。

乾乾，指九三处于上下卦交界处，仍然刚健不息。夕指黄昏。惕指恐惧。若是语助词。厉指危惧不安。九三以刚爻居阳位，已经超越中位，故过于刚强而有失中道。而且居于上下卦交接处，乃是危险之地。所以，应当乾乾而行，刚健不息的同时，有恐惧之心，

补充说明

参考资料：

黄寿祺、张善文：《周易译注》，中华书局，2016年。

小心谨慎。这样，即便身处危险之地，嫌疑之势，也将没有过错。

九四，或跃在渊，无咎。

或，表示想前进却犹豫不决。跃，是向上跳跃，但没有达到飞腾的地步。渊，指广阔深远，这里指天地的交会处。九四以刚爻居阴位，刚的性质为进，阴的性质为退，因此九四进退未定，有“或跃在渊”之象。就像龙跳跃在天地的交界处，想飞但迟疑不决，还不能全力飞腾。九四君子处于即将上升，却还不能真正上升之时，必须依照正理，随时进退。前进，不是为了贪图名位；退隐，也不是为了沽名钓誉。能被在上位者欣赏，就恪尽职守，奉献才智；否则就退隐于世，修养德行，这就是孔子所说的“用之则行，舍之则藏”，这样做的话，怎么会有过错呢？

九五，飞龙在天，利见大人。

九五以刚爻居阳位，处于上卦的中位，象征具备刚健中正的德行而居于尊位的君子。乾卦六爻皆阳，本是纯阳刚健之象，发展到第五爻，力量雄厚，故有“飞龙在天”之象，并为万民所瞻仰。此时九五在位之君王，应访求在野的大德高人，辅佐自己治理国家，此即“利见大人”。上下同心，和衷共济，必能安邦定国。

上九，亢龙有悔。

亢，是过于上却不能下。九五飞龙在天，表示一个人的名位已经达到极盛，而上九以刚爻处于纯阳卦的终极，物极则反，盛极则衰。上九超越中道，必将走向反面，逐渐衰微。由于超越中道，因此只能向上而不能向下；由于过于刚强，因此只能前进而不能后退。九三位置相似，但是因为能够保持戒慎恐惧之心，得以免除过错。上九却亢极而不知收敛，最后只能懊悔不已。此即“满招损，谦受益”之理。

用九，见群龙无首。吉。

用九，指九的功用。九的功用在于可变为六。占卜时，从本卦引申出来的卦称为“变卦”。乾卦的六爻都是九，就可变为六，阳爻变阴爻，乾卦变坤卦。“群龙”指乾卦的六爻由阳转阴，本为刚

强却能柔顺，刚柔相济，必能得吉。刚强固然是美善之德，但是不可滥用，不能不顾条件事事强出头，而要以柔和之心对待才智地位比自己低的人，这样才能得吉。

运城职业技术大学大学人文教研室